

Нові надходження літератури (вересень 2017)

Довідкова література



Дерева. 50 найвідоміших видів : міні-енциклопедія; пер. з англ. – К.: Компанія ОСМА, 2015.- 56с. : іл.

За допомогою цього довідника ви зможете розпізнати 50 найвідоміших видів дерев. Ви дізнаєтеся про їхні основні ознаки та територію поширення. Для широкого кола читачів.



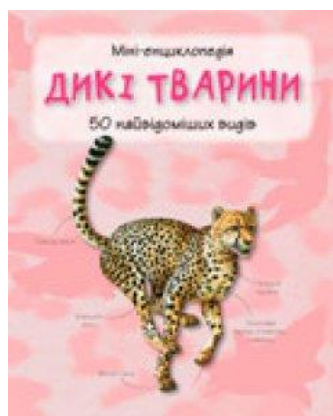
Коти. 50 найпопулярніших порід: міні-енциклопедія; пер. з англ. – К.: Видавнича група КМ-БУКС, 2016.- 56с. : іл.

За допомогою цього довідника ви зможете розпізнати 50 порід котів і дізнатися про їх основні ознаки. Довідник стане у пригоді при виборі домашнього улюбленця.



Дикі квіти. 50 найвідоміших видів : міні-енциклопедія; пер. з англ. – К.: Видавнича група КМ-БУКС, 2016.- 56с. : іл.

За допомогою цього довідника ви зможете розпізнати 50 найвідоміших видів диких квітів. Ви дізнаєтеся про їхні основні ознаки та територію поширення. Для широкого кола читачів.



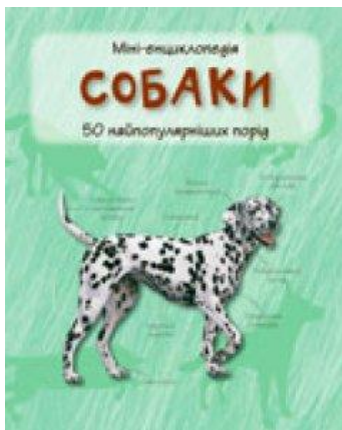
Дикі тварини. 50 найвідоміших видів : міні-енциклопедія; пер. з англ. – К.: Видавнича група КМ-БУКС, 2016.- 56с. : іл.

У цьому довіднику описано 50 найвідоміших видів диких тварин — ссавців, птахів, риб, земноводних і плазунів. Ви дізнаєтеся про спосіб життя і особливості будови різних тварин, а також про те, де розповсюджений той чи інший вид.



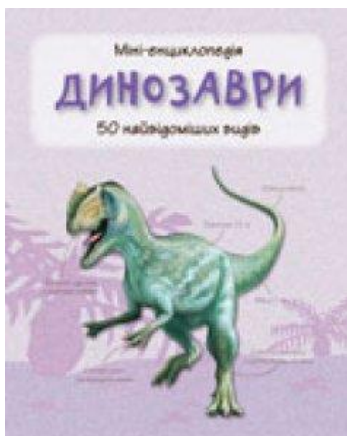
Комахи. 50 найвідоміших видів : міні-енциклопедія; пер. з англ. – К.: Компанія ОСМА, 2016.- 56с. : іл.

За допомогою цього довідника ви зможете розпізнати 50 найвідоміших видів комах. Ви дізнаєтеся про їхні основні ознаки та спосіб життя. Для широкого кола читачів.



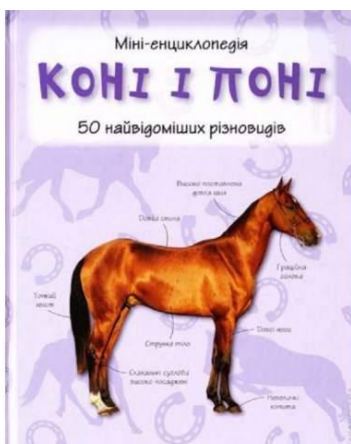
Собаки. 50 найпопулярніших порід: міні-енциклопедія; пер. з англ. – К.: Видавнича група КМ-БУКС, 2017.- 56с. : іл.

За допомогою цього довідника ви зможете розпізнати 50 порід собак і дізнатися про їх основні ознаки. Довідник стане у пригоді при виборі домашнього улюбленця. Для широкого кола читачів.



Динозаври. 50 найвідоміших видів : міні-енциклопедія; пер. з англ. – К.: Компанія ОСМА, 2016.- 56с. : іл.

У цьому довіднику описано 50 найвідоміших видів динозаврів. Ви познайомитеся з особливостями будови цих доісторичних тварин, їхнім способом життя і дізнаєтеся, у яких період часу вони жили на Землі.



Коні і поні. 50 найвідоміших різновидів : міні-енциклопедія; пер. з англ. – К.: Компанія ОСМА, 2016.- 56с. : іл.

За допомогою цього довідника ви зможете розпізнати 50 найвідоміших порід коней та поні. Ви дізнаєтеся про їхні основні ознаки та особливості розведення та утримання. Для широкого кола читачів.

Художня література



Горовий Р. Ген воїна : повісті, оповідання /Р.Горовий .-Львів: Кальварія,2014.- 160 с.

І хоча твори Автора тематично не пов'язані з його телевізійними проектами, режисерський досвід надає розповідям Горового дивовижної ясності деталей і справжньої кінематографічності — «картинки» з книжки ще довго стоять перед очима після прочитання.

«Ген воїна» розпочинається з історії військового пілота у зоні АТО (оповідання «Нижче неба»), а завершується історією сучасної спецоперації в зоні відчуження ЧАЕС за участі спецпризначенців із України та Росії та розкриває нову правду про людство (повість «Ген воїна»). А між ними на вас чекають історія кохання сільського електрика та залізничниці-практикантки на провінційному залізничному переїзді

(оповідання «Переїзд») та історія блогера і його розслідування таємниці загибелі своїх батьків через багато років потому (повість «Буенос діас, чіка»).

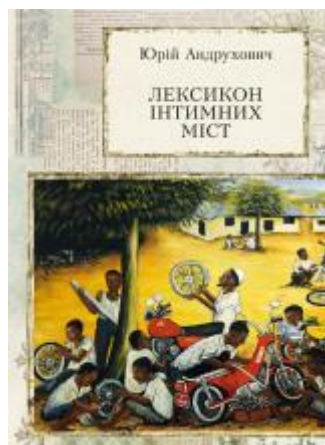
І, як завжди, майже усі герої Руслана Горового мають реальних прототипів. Навіть у тих історіях, де відбуваються, здавалось би, фантастичні події. Адже автор як професійний журналіст вкрай обережний зі своїми фантазіями.



Амеліна В. Синдром листопаду, або Номо Compatiens : роман /В. Амеліна.-Х. : Віват, 2015.- 228с.

Саме таким і є головний герой філософського роману Костянтин Нечай, звичайний українець зі звичайної сім'ї. Однак відрізняється від інших він тим, що аж надто глибоко переймається життям інших людей, їхніми невтішними думками й негараздами, розчиняється в них. Співчуває герой навіть тим, кого ніколи не бачив... Події у творі відбуваються під час революцій, що прокотилися по всьому світу, в тому числі української Революції гідності 2014 року. Майдан виступає у творі кульмінацією не тільки описаних подій, а й життя головного героя, який повинен певним

чином застосувати свій дар... Надмірне співчуття Костянтина Нечая, що суперечить його власному Я, надає твору містицизму, а читача змушує замислитися про власні пріоритети.



Андрухович Ю. Лексикон інтимних міст/Ю. Андрухович .- Чернівці: Книги XXI; Meridian Czernowitz, 2016.- 436с.

Лексикон інтимних міст» – найбільший за обсягом твір Юрія Андруховича. Невтомний мандрівник Україною, Європою, Америкою, автор розповідає нам 111 історій про 111 міст, з якими йому пощастило пережити щасливі й не дуже, але завжди інтимні – у широкому значенні цього слова – пригоди.



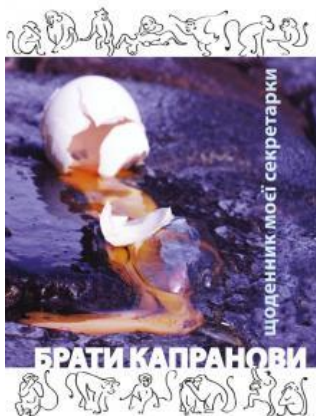
Забужко О. «І знову я влізаю в танк...»: вибрані тексти 2012-2016: статті, есе, інтерв'ю, спогади/ О.Забужко - К: Вид. дім КОМОРА, 2016.-416.с

Нова збірка актуальної публіцистики відомої письменниці — це книга для тих, хто не уникає чесних відповідей на нагальні питання і переймається викликами, які ставить перед українцями сьогодення. Тут ідеться про химери «поневоленого розуму» та про нові маски й форми, яких набуває в епоху мас-медіа давня війна, про пошук героїв, про знакові постаті й тексти, а зрештою про те, як гідність і спротив нав'язаним правилам гри дають нову надію європейській цивілізації. Це ексклюзивний репортаж із гарячих точок інформаційного фронту, де триває боротьба з забуттям і байдужістю, які мало не коштували нам держави.



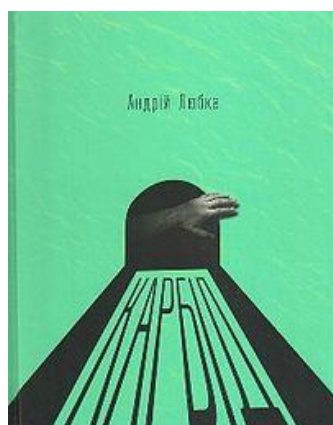
Карп'юк В. Ще літо, але вже все зрозуміло : проби /В.Карп'юк.- Львів: Видавництво Старого Лева, 2016.- 160с.

Придивляючись до деталей, автор раз у раз відкриває органічну цілісність світу, частиною якого є людина. Стиль письма Василя Карп'юка близиться до розмовної простоти, не втрачаючи виразності особистого голосу, а плин його мови, як це часто буває в розмові, легко переходить від побутових справ до питань метафізичних. Для всіх, хто любить зупинитись і неквапом рушати далі.



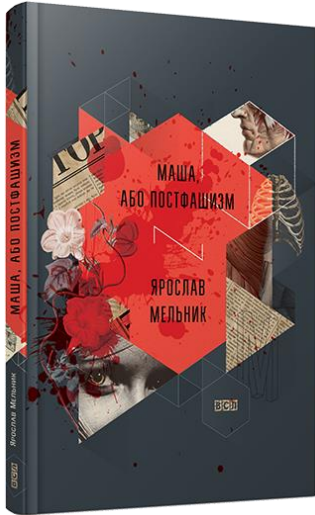
Брати Капранови . Щоденник моєї секретарки /Брати Капранови.-К : Гамазин, 2016.-400с.

Він має все – дружину-телеведучу, красуню-коханку, бізнес на бюджетних грошах, впливових друзів та партнерів. Він – типовий представник так званого «бомонду» чи то «еліти». Однак українцям завжди були притамані природний скепсис та іронія. Саме завдяки цим якостям головний герой роману «Щоденник моєї секретарки» стає дігером – подорожуючи таємними коридорами влади та грошей він не забуває фіксувати для нас із вами правдиву картину того, що відбувається там. Але одного разу світ навкруги раптом починає руйнуватися – настає час великого бізнесового та політичного переділу, гаряче літо 2004-го..



Любка А. Карбід : роман / А. Любка .- Чернівці: Книги XXI; Meridian Czernowitz, 2015.- 288с.

Події пригодницького роману "Карбід" розгортаються впродовж паркового й тривожного літа 2015 року, коли у вигаданому містечку Ведмедів група ентузіастів вирішує збудувати Фонтан Єдності з Європою. Навіщо їм фонтан, чому за ними в'язниця плаче і за скільки в Україні можна придбати людську нирку - про все це автор пише з гумором і добірним песимізмом. у цій книжці є сливовиця, рибалки, гробар, сімнадцять розділів, спокуслива й хтива жінка, кілька вбивць, корумпований мер, геніальна ідея, Тиса і безнадія.



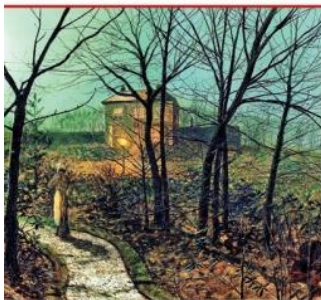
Мельник Я. Маша, або постфашизм : роман /Я. Мельник.- Львів: Видавництво Старого Лева, 2016.- 228с.

Четверте тисячоліття. Журналіст «Голосу Рейху» несподівано закохується в самку стора - одну з істот, які мають людське тіло, але яких не вважають за людей - і стає на шлях боротьби за право сторів називатися людьми. Але чи вдасться герою і його соратникам врятуватися від постфашистів? Вони втікають від переслідування в гори, де на них чекають страшні та романтичні пригоди і вічна туга за людською рівністю та свободою.

В гостросюжетному футуристичному романі відомого українського письменника стрімка інтрига й вражаючі сцени поєднані з боротьбою ідей та сильним гуманістичним пафосом. Це перший в Україні інтелектуальний трилер про витoki людської жорстокості.

Едгар Аллан ПО

ЧОРНИЙ
КІТ

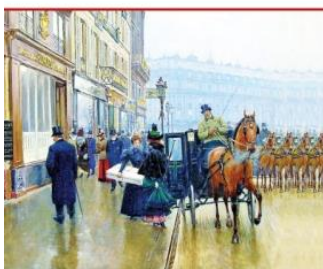


По Едгар Аллан. Чорний кіт та інші історії; пер.з англ. Г. Пехник.- К.: Знання, 2015.- 190с.

Едгар Аллан По (1809—1849) — класик американської літератури, людина яскравого таланту і трагічної долі. До пропонованої збірки увійшли оповідання письменника, написані у готичному стилі, герої яких мають незвичайну вдачу й вирізняються ексцентричною поведінкою. Твори насичені глибоким психологізмом, екстремальними ситуаціями, в яких виживають лише сильні духом. Майстерне поєднання містичних елементів, сцен жахів, вчинків, що суперечать усталеним уявленням про життя і смерть, з романтикою, сатирою, натяками і недовольствами робить твори Едгара По цікавими і привабливими для читачів і сьогодні.

Г.К. ЧЕСТЕРТОН

СМИРЕННІСТЬ
ОТЦЯ БРАУНА



Честертон Г.К. Смирненість отця Брауна /Г.К. Честертон; пер. англ. А. Пехника, О. Шалати.- К.: Знання, 2015.- 271с.

“Смирненість отця Брауна” — збірка оповідань одного з найяскравіших англійських письменників початку ХХ ст. Г.К. Честертон (1874—1936). Оповідання про отця Брауна посідають почесне місце серед творів детективного жанру і давно завоювали любов у читачів. З-поміж інших детективів їх вирізняє глибина думки, адже головний герой твору — священник, який прагне не просто розкрити злочин і засудити злочинця, а повернути його до праведного життя, врятувати душу людини. Попри релігійну складову, книга не переобтяжена моралізуванням, насичена неповторним англійським гумором і неймовірно цікава. У ній є все для того, щоб шанувальники детективів отримали задоволення.